



Hausbau

VIESSMANN

domprojekt
ZAGREB

9/10-22



4 kuće za 4 izazova

Projekti obiteljskih kuća koji odgovaraju na aktualne izazove u graditeljstvu

**Arhitekura: Sanya Polešcuk
Architects (SPA)**

**Fotografija: Emanuelis
Stasaitis i SPA**



Sanja Poleščuk dipl.ing. arh.

‘Sve je u cigli’ način je na koji je ured arhitektice Sanje Polešćuk pripremio vrtni stan u velikoj talijanskoj dvojnoj vili u sjevernom Londonu. Klijenti su željeli stvoriti dom koji će još dugo vremena odgovarati njihovoj rastućoj obitelji. Projektni zadatak je išao u dva smjera. Prvi zadatak je bio preuređiti i opremiti osnovni tlocrt i proširiti se na bujni vrt u dvorištu, što će korisnicima u toplije godišnje doba, omogućiti istovremeno život u zatvorenom i na otvorenom. Nastojalo se postići fleksibilnost prostora koji je orijentiran prema vrtu, ali i omogućiti u nekom periodu da se može formirati soba za goste. To je dio drugog zadatka. Žena je s Tajvana, a muž je s Novog Zelanda. Njihovi gosti dolaze u dulje posjete, na par mjeseci (4–6) tako da prostor mora biti fleksibilan. Da gostinjska soba ne stoji prazna veći dio godine, dio dnevnog boravka se po potrebi pretvara u gostinjsku sobu, a tijekom ostalog vremena to postaje jedinstveni prostor. To se postiglo kliznim vratima, odnosno pomoću dva zida, opremljena kliznim vratima.

Svježe i zeleno – esej o fleksibilnosti unutar zadanih okvira

Multifunkcionalan prostor

Osim za boravak, središnji dio stana je trebao pružiti prostor za namjenska spremišta/ormare. Iako stambeni prostor i dalje zauzima istu kvadraturu, domisljati dizajn otklonio je potencijalni nered. Prostori za spremanje, smješteni su duboko u kutovima stana bez svjetla, pružaju dovoljno prostora za ostavu za hranu i glomazne stvari koje se ne koriste svaki dan. U dnevnim, otvorenim prostorima, suptilne visinske razlike poda, zidova i stropova stvaraju raznolike prostore koji članovima obitelji omogućuju obavljanje niza odvojenih ili zajedničkih aktivnosti. Svjetлом ispunjena radna soba izvan kuhinje postaje dodatna, zvučno odvojena spavaća soba, jer klizna vrata izviru iz skrivenih zidnih džepova, a ugrađeni sklopivi krevet je sakriven u ormaru.



Toplinska izolacija

Stara, postojeća toplinska ovojnica poboljšana je cijelim nizom različitih izolacijskih proizvoda kako bi se što manje izgubila vrijedna površina. U razini poda, cijeli stan je dobio dodatnu toplinsku izolaciju, koja je dodana i na zidove, dok je toplinska izolacija u nagibu, postavljena na novi krov zimskog vrta, odnosno proširenja stana. Ugrađena je mehanička ventilacija cijele kuće s povratom topline kako bi se osigurao kontinuirani svježi zrak u zatvorenom prostoru.

Prostor okupan svjetлом

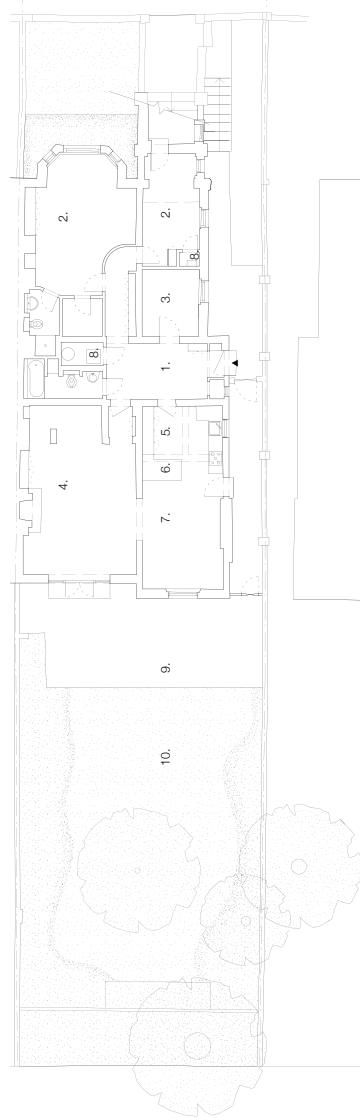
U toku gradnje, u predvorju je slučajno otkriven bačasti svod od opeke koji je, nakon što je očišćen, obrađen vapnom i osvijetljen, stvorio koheziju prostora odmah po ulasku u stan. Kako bi se izbjeglo pregrijavanje, proširenje okrenuto prema jugu izgrađeno je od opeke, a ne od stakla. Odvajajući dogradnju od izvirne zgrade, nova cigla, dvije nijanse svjetlija od originala, sadrži oko 10% dvostruko pečenih zeleno glaziranih površina. Staklo se koristilo štedljivo, samo u svrhu povezivanja s osnovnom građevinom ili za strateški prolaz svjetlosti. Tanki krovni prozori propuštaju zrake svjetlosti ispod proturječne težine teškog stropa od opeke iznad. Zidani zidovi uokviruju pogled na vrt odozgo i ispod nogu. Kada se sva troja ostakljena vrata s tankim okvirom između proširenja i vrta pomaknu i slože izvana, pod od crvene cigle vodi, u prijelazu bez prepreka, iz unutarnjeg u vanjski prostor.

Zimski vrt

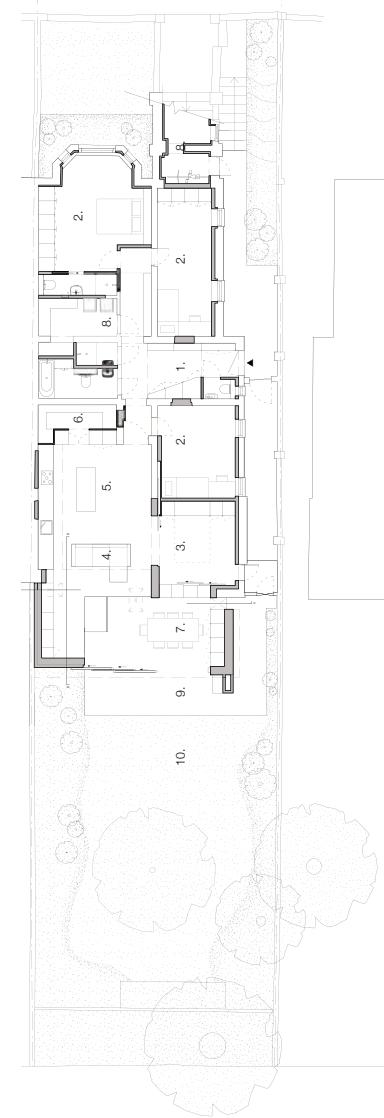
Osim prostorne organizacije još jedan izazov proširenja prostora bila je izvedba zimskog vrta, koji je u stvari prigradnja prizemnom stanu (radi se o više stambenoj građevini različitih stanara), izazov je bio dobro izolirati prostor. Obzirom na otočne klimatske uvjete, gdje je prisutno puno vlage, jako se pazi da ne dođe do kondenzacije vlage unutar građevnih konstrukcija, kao i u samom prostoru. Rješavanje vlage je primarni zadatak.

SPA: *Htjeli smo vrt što više ukomponirati u dnevni život, a da nema negativnih posljedica. Tako su klizne staklene stijene prema vrtu, maksimalno otvorene s izuzetno tankim aluminijskim okvirima. Ostakljenje je dvostrono, upravo zato da dodatno težinom ne opteretimo klizanje vrata. Ta se vrata mogu potpuno uvući u nišu u zidu, kao i zavjesa koja zimi i noću upotpunjuje njihov toplinski nedostatak.*

Prije renoviranja



Nakon renoviranja



1. Predvorje, 2. Spavaća soba, 3. Gostinska soba, 4. Dnevna soba, 5. Kuhinja, 6. Ostava, 7. Blagovanje/Unutarnja terasa, 8. Strojarnica/Spremiste, 9. Vanjska terasa, 10. Vrt

U ljetnom periodu potpuno otvorena staklena stijena, zajedno s podnom oblogom od cigle, briše granicu između unutarnjeg i vanjskog prostora. Zavjesa, kojom se ljeti zasjeni unutarnji prostor, leluja na povjetarcu i daje poseban čar prostoru dnevnog boravka.

Kako se sve vrti oko dnevnog boravka, važno je istaknuti da on

čini više od 50% površine stana. No kad dođu gosti, taj se odnos mijenja. Uz dvije kupaonice i tri spavaće sobe, stan je više nego dovoljan za četveročlanu obitelj. Četvrta spavaća soba se, prema potrebi, formira iz dijela stana koji se inače koristi kao produženi dnevni boravak. Uz ponešto specifičnu organizaciju stana, ne manje zahtjevan zadatak bila je fizika zgrade.



Kako dvojni objekt ima tri vanjska zida, a zgrada spada u graditeljski zaštićenu kategoriju, jedina je mogućnost bila staviti toplinsku izolaciju s unutarnje strane.

Ravni krov zimskog vrta je bio visinom omeđen s gornje strane zbog postojećih prozora



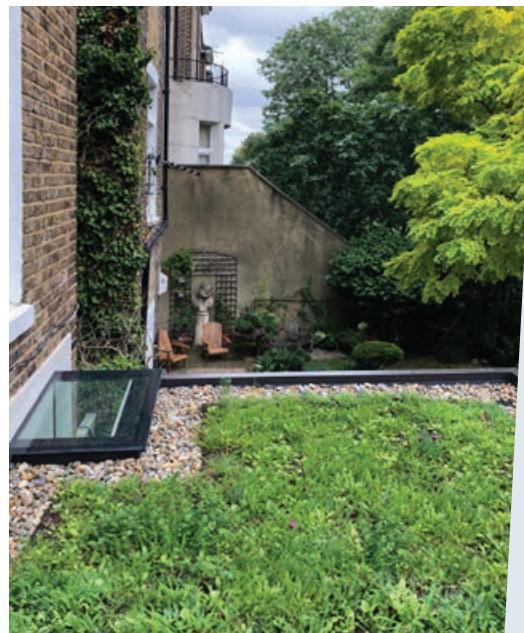
susjednog stana, a s unutrašnje strane se nije željelo izgubiti na visini. Tako je toplinska izolacija našla svoje mjesto unutar drvene konstrukcije i djelomično na ravnom, ozelenjenom krovu, gdje je ugrađena i toplinska izolacija u nagibu.

Kalkulacija fizike zgrade u klimatskim uvjetima blage, ali vrlo vlažne otočne klime, posebnu pažnju posvećuje difuziji vodene pare, te njezinom provjetravanju. Stoga je unutarnja toplinska

izolacija izvedena unutar provjetravanih sendvič zidova.

To je podrumski stan, stropovi nisu jako visoki, stoga smo pokušali iskoristiti što je više moguće prostora po visini. Tako se dogodilo da zimski vrt ima pod upušten za 1 stepenicu, jer novi krov nije smio ući u zonu susjeda na prvom katu.

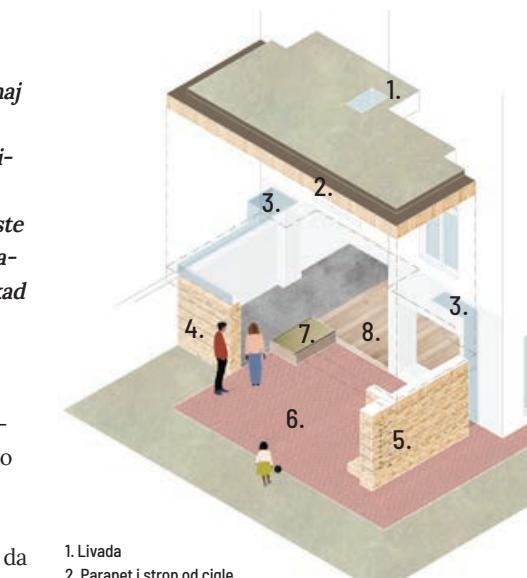




I na kraju o samom vrtu, koji pomalo izgleda kao džungla. Posljednji vrhunac proširenja je onaj koji je dar i stana rimu i susjedima. Ravnji krov ozelenjen livadnim cvijećem. Ovaj lijepi i neočekivani dar susjedima s prvog kata, čini "treći zid" zimskog vrta. Ozelenjen livadnim biljem, koje raste i na sraštenom tlu vrta, čini ono što se u krajobraznoj arhitekturi naziva, posuđenim krajolikom, kad postojeći vrt u vizuri promatrača postaje veći.

I za kraj razgovora, ostalo nam je zaključiti da su s obzirom na udaljenost lokacije i specifične klimatske uvjete, Fibranova tehnička rješenja ostala samo kao smjernice za lokalne graditelje i materijale. U nedostatku mogućnosti korištenja Fibranovih materijala u dalekom Londonu, ipak smo ponosni da smo našim stručnim savjetima pomogli da se ključni detalji ovog projekta, malog površinom, ali zato s vrlo intrigantnim detaljima u smislu građevinske fizike, nađu u katalogu rješenja ureda arhitektice Sanje Polešćuk dipl.ing. arh., daka zagrebačke arhitektonске škole.

Trajna i energetski učinkovita rješenja od temelja do krova.



1. Livada
2. Parapet i strop od cigle
3. Fiksno staklo
4. Zid od vavnene pjegave opeke
5. Klupa od perforirane meke žute opeke i svjetiljka
6. Pod od tvrde crvene opeke u razini vrta
7. Tatami klupa
8. Nivo poda u kući

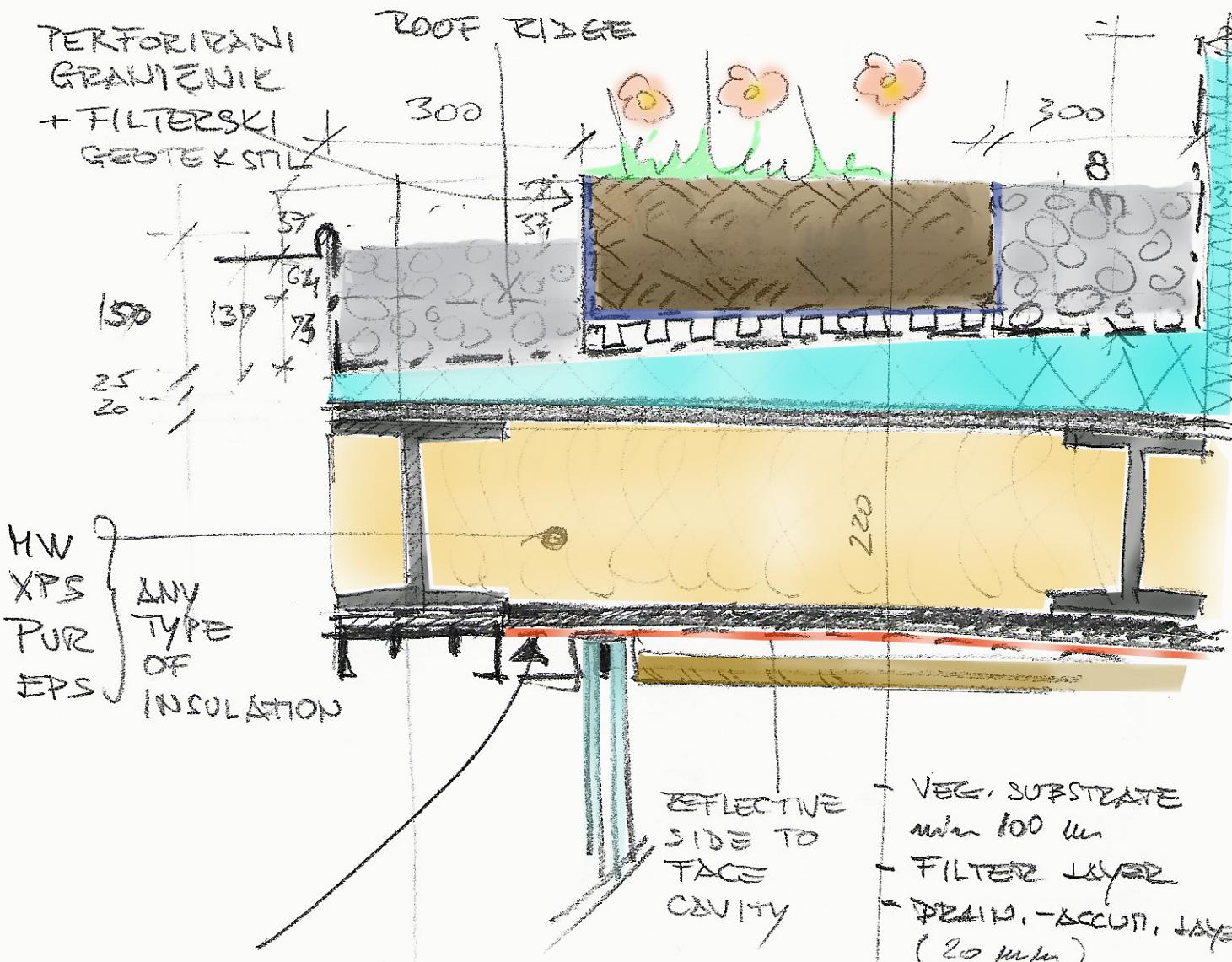
Velika Britanija zbog svoje blage klime, kao i zbog tradicije gradnje i korištenja prostora na način kojeg bi mi na topлом jugu nazvali hladnim, nije odmah uskočila u jureći vlak koji donosi važne promjene u odnosu na uštede energije u EU. Vremena se mijenjaju, energetska kriza ne štedi nikoga. Primjeri poput ovog, u kojem se još prije tri godine puno važnosti polagalo na ugodnije i energetski promišljeno, štedljivije stanovanje, danas su standard. A uz to, Englezi su oduvijek bili štedljivi. Ne dolazi li upravo od njih poznata uzrečica: "Nisam dovoljno bogat da kupujem jeftino!" Pri sanacijama, kao i novogradnjama, ne treba štedjeti. Inicijalni trošak ulaganja u kvalitetna i trajna rješenja brzo će se isplatiti tijekom kratkog vremenskog perioda. Tehnički tim Fibrana je tu da Vam pomože naći optimalna rješenja za vaš dom.

Za Fibran, tekst pripremila i razgovor vodila: Tanja Herr dipl.ing. arh.



Saznajte više
www.FIBRAN.hr

fibran



- VAPOUR CONTROL
- 1/ AYER CAN BE PUT DIRECT,
BENEATH THE INSULATION, OR
BETTER BENEATH THE INTERNAL
PLYWOOD. ALL JOINTS, AND
OVERLAPS NEED TO BE
SEALED WITH BUTYL TAPE
- PRODUCTS TO USE :
- 1/ ARGUARD REFLECTIVE PTFE
 - 2/ BUTYL OR TYVEK METALLISED
TAPE
- VEG. SUBSTRATE min 100 mm
 - FILTER LAYER
 - DRAIN. - & CURN. LAY (20 mm)
 - SINGLE PLY WATERPROOFING
 - TAPERED INSULAT. from 20 - 100 mm
 - PLYWOOD
 - STONE OR GLASS WOOL - 220 mm PLYWOOD
 - VAPOUR CONTROL LAYER - WELL SEALED AT OVERLAPS AND JOINTS
 - SOFFIT FINISH